
سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس التسلية الحية
المطبوعات المصورة
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٣٠٢
Scan By
MAN



مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : انسي الحاج

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيرار دهان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. — الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. — العراق : ٥٠ فلسا — الاردن : ٥٠ فلسا — المملكة العربية السعودية : ١ ريال — البحرين وقطر : ١ روبية — الكويت : ٨٠ فلسا — السودان : ٦ قروش — الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما — الجزائر — فرنك جديد — تونس : ٧٥ مليما تونسيا — المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. الستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. — الاردن : ٢،٥٠٠ دينار — العراق : ٢،٥٠٠ دينار — المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال — الكويت — ٣ دينار — قطر والبحرين : ٤٠ روبية — ج. ع. م. : ٣ ج. م.

التحرير شارع الحمراء - بناية عساف - بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ — ص.ب ٤٩٩٦ — بيروت
تلغرافيا : سوبرمان

طبعت في المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل

من منشورات
دار المطبوعات المصورة

لولو الصغيرة

طرزان

الرجل الوطواط

البرق

كتب مصورة للأطفال

أسطوانات

تباع في أرجاء العالم العربي



© ١٩٦٣ جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة لدار المطبوعات المصورة بيروت بالاتفاق مع صاحب الامتياز


وفجأة ...
طوارئ ... طوارئ ...
ليس هناك حالة طارئة ولكن ...
إشتعل جهاز الإنذار


هناك مزيّف بينكم ... أكرر هناك مزيّف بينكم ...
أحدنا مزيّف ؟
أيها الجهاز من هو ؟


التحليلات التي أجريتها تشير إلى ززز زززز زززز ...
دمّر !!
الجهاز ينفجر !


والآن كيف نتعرّف عليه ؟
حاولت يا فتى البرق ولكني لم أعرفه !
يا فتاة الأحلام إستخدمي قواك لمعرفته !


ولكن جهاز إنذار آخر انطلق ...
إنتباه ... الشرير الملقب "بالمشع" سرق مصرف "مور" !!
هذا له الأفضلية !


وبعد عدة دقائق...
ذاك هو المصرف... إستخدم "المشع" جهاز مقاومة الجاذبية لتعليقه في الهواء... ولكن يقال أنه مضاد للجاذبية!
ولكن "مشع" يحطم الباب بجهاز يطلق إشعاعات شمسية!
مهلاً... الأحلام تظهر إليّ ما سيحدث!
لا أرى الكثير... فقط أننا سنتغلب على "المشع" بفضل قواه!
هذا يعني أن قواه ستعاكسه وتصيبه!
"الأبطال الجبابرة"... من المؤسف أن "الفتى الشمسي" ليس بينكم لأختبر قواي ضده!!
ولكن إلى أن يأتي... سأمتع نفسي بالتغلب عليكم!!
آه...
آي ي!
ياي ي
إذا ضاعف قوة هجومه تحل نهايتنا!!





حكايات ستّي

أطلبها مِن:

دارُ المطبوعات المصوّرة بيروت

شارع الحمراء - بناية المرّ

تلفون: ٢٩٣٠٦٦

أربع أسطوانات سعر الأسطوانة الواحدة ٣ ليرات لبنانية


الطريقة الأكيدة للقبض على المشع هي تدمير الأجهزة الموجودة في قفازيه ... سأحوّل المعدن الموجود فيهما الى غاز
يا إلهي ... أخطأته ... أيضًا !
وانظر إلى الباب... أنت ساعدته بالفعل بتحويلك إياه إلى غاز !
وأثناء ذلك كان "قمور" يستعيد قواه ...
هل أنت بخير ؟
طبعًا ... ولكن ذالك الفتى استطاع أن يتغلب عليّ بسهولة !!
أنا سأتكفل بأمره ... إستعد لضربه حين أشير إليك !!
لا ... مهلًا !
سأقضي عليكِ بالسهولة نفسها ... وأرسل إليك شحنة من الضوء الباهر الشديد
لا ... لن تستطيع ذلك أبدًا ... والضوء لا يؤثر بي !!


إذ ليس من الضروري أن أراك ... سأعرف أين أنتَ من صوتك ... وبالتالي أوجّه قواي نحوك !
آي ي ... إني لا أرى شيئاً !


أحسنتِ يا "فتاة الظل" ... وأنا سأتولى أمره الآن !!


ليستدعِ أحدكم الشرطة ... ثم أكشف أنا المزيّف بيننا !!
لا ... أنت لن تصدر الأوامر بعد الآن لأنك لست "قمور" !


"قمور" الحقيقي منيع ... أما أنت فهزمت من الجولة الأولى !!
مهلاً ... أنتِ مخطأة !


وأنتِ ؟! "فتاة الأحلام" لا تخطئ أبداً في توقعاتها ... أما أنتِ فأخطأت ... إذ تقلّبت أنا على "المشع" ... وليس كما توقعت !
لماذا ... أنا ؟



هناك احتمال آخر ... "الفتى العنصري" يُعرف بدقته في التسديد ... أما زميلنا هنا فأخطأ ... لذا قد يكون المزيف وقد زوّد نفسه بجهاز لتحويل المواد!
"فتى البرق" أخطأ أيضاً ... وشعره ارتفع عالياً وهذا لم يحدث له من قبل ... لذا من المحتمل أنه استخدم جهازاً كهربائياً ليقلّد قوى "فتى البرق"!
إذن جميعنا موضع شبهة إلا "فتاة الظل" ... هي الوحيدة التي نجحت!
لا يا "فتاة الأحلام" ... وأستطيع البرهنة على أنها المزيّفة!
لا ... أنت تتهمني لتنفي الشبهة عن نفسك!
حفلة التنكر انتهت ... "فتاة الظل" لم يكن باستطاعتها مواجهة النور الشديد الذي أرسله "المشع" ... إذا أصبتوها بضرر سوف ...
لا ... سأخبركم بكل شيء وأين نحتجزها الآن!!
• وبعد أن وضع الشريران في السجن وانقذت "فتاة الظل" ..
كانت تعمل مع "المشع" ... ووضعت خطة القبض عليه لتقنعكم بأنها أنا ... ثم بعد أن تسرق جميع أسرارنا تعمد إلى إنقاذه!!
نعم ... واستخدمت آلة إشعاعية لتدمير الجهاز قبل أن يفضح أمرها!!
ولكن يا "قمور" ... لماذا أثرت بك الصاعقة الضوئية؟
لأني هذا الصباح لم أتناول المصل المضاد للرصاص ... والإشعاعات الحمراء ... لذا أضعفتني صواعق المشع الحمراء!!

هذا جهاز من أجهزة "المشع"... واستخدمه ليحيط نفسه بهالة مغناطيسية كهربائية وهذا مامنعكم من إصابته... وجعل شعر "الفتى البرقي" يقف عاليًا!؟!

وماذا عن توقعي بأنه سيخسر بسبب قواه... لما لم يتحقق؟

ولكنه تحقق... "فتاة الظل" المزيفة لم تتحدث ظلامًا بل ضوءًا !!

ولكن حين واجهت أشعتها ماهو أشدّ منها... بدت وكأنها ظلال... وهذه التجربة توضح ماحدث بالضبط !!

هل اعتقدت أنها أنا بالفعل؟

هل أثار هذا غيرتك؟ لا... فهي لا تملك حتى مجرّد ظلّ من جاذبيتك !!





شريعة الغاب

مر قطيع من الغزلان عبر غابة في افريقيا ... وكان يتوقف بين حين وآخر ليلتهم الحشائش ... وكانت الذكور تحرس بصورة متواصلة القطيع أثناء مروره ... فجأة عطس أحدها ، وفي الحال هب القطيع بكامله تلبية لاشارة الخطر ... فانتشرت في الجو رائحة العدو ... اللبوءة ... وبالرغم من سرعة الغزال وقفزه العالي الا أن حذق اللبوءة يسهل لها افتراس ضحاياها فحال مرور القطيع هبت اللبوءة بقفزة تبلغ عشرة اقدام بينما قفز الغزال مسافة عشرين قدما ففر منها ، وأما عندما اتى دور الغزال الثاني تعذر عليه القفز العالي لكونه أكبر سنا فسقط بين براثن اللبوءة المفترسة ... وأما بقية الغزلان فولت هاربة ...

واحدة هربت والأخرى خانها الحظ

فوقعت صريعة بين براثن اللبؤة

نديم زميل سوبرمان البطل الجبار

"نديم"... ماذا تفعل؟ ذاك الثور سيقتلك!!

دعك من ذلك يا "سوبرمان" قواي الجديدة كفيلة بقتله بضربة واحدة!!

هذا صحيح ... "نديم" الذي يبحث دائماً عن المغامرات المثيرة حصل على قوى غير إنسانية جعلته في غاية الشدة ... حتى بالنسبة إلى "سوبرمان" ... هل تظن هذه دعابة؟ إذن إقرأ ...

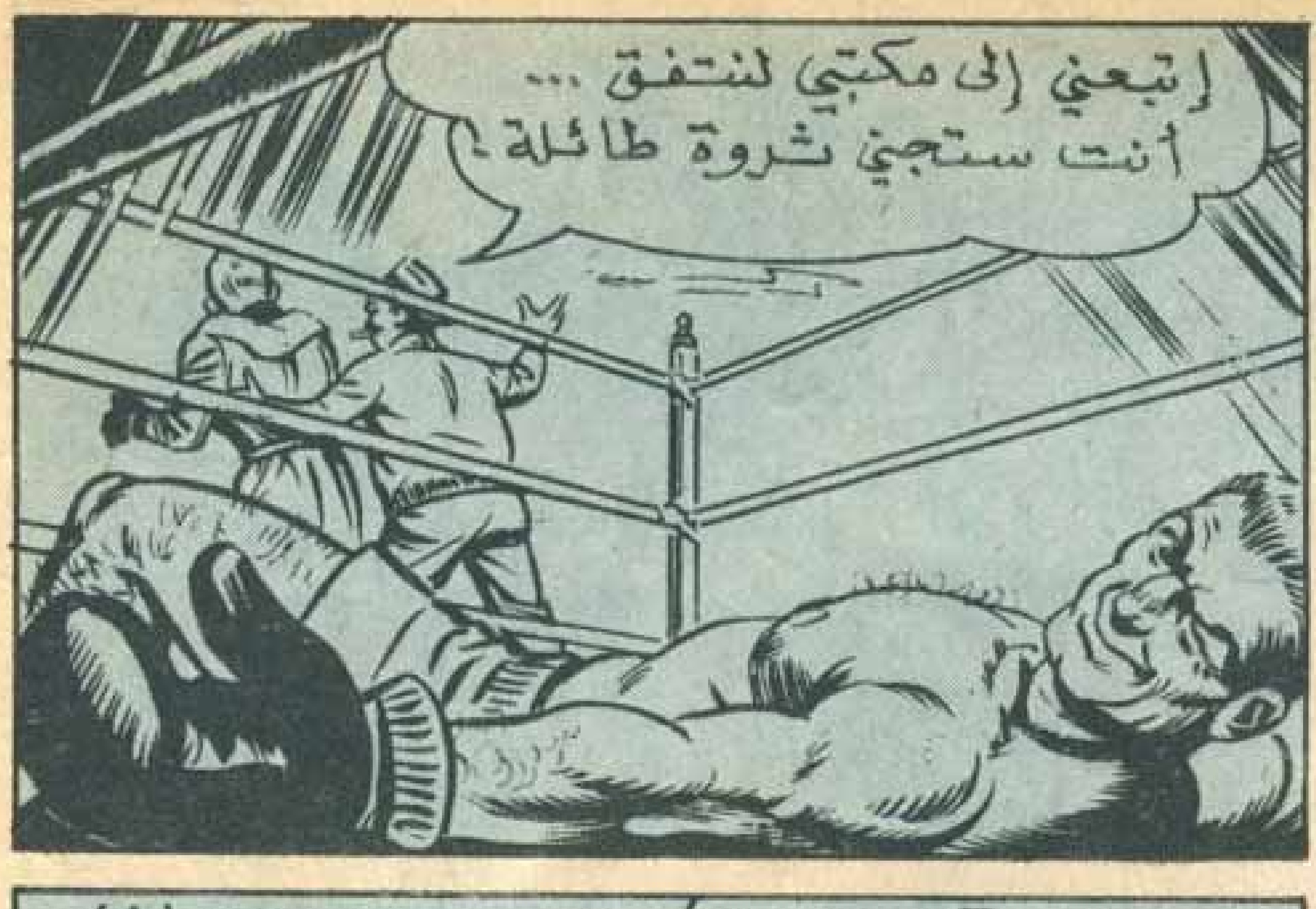
قبضة "نديم حلمي" الجبارة!




خذ ... تناول ماتبقى من السائل...
مخترعه أكد أنك ستحصل على
قوى جبارة دائمة!
كنت أعتقد أن "زهير" من الأشرار...
ولكني أخطأت ... إنه عظيم!!
وبعد هنيهة..
هل رأيت ذلك ؟..
حطم الجدار الحجري ... وكأنه
مصنوع من القش!
أنا أصبحت
جبّاراً!
ثم ...
أنظر ... إنه يرفع ٢٥٠ كلغ
بسهولة !!
مدهش ...
وقريباً سيصاب
صديقي "سوبرمان"
بصدمة!
١٢٥
كلغ
والآن المرحلة الأخيرة ...
ستقابل بطل العالم السابق!
إنه يزن أكثر مني
بقرابة ٢٥ كلغ ... ولكني
سأتغلب عليه!!
واو... من شدة قوتي
قطعت الحبل ... مسكين
خصمي!
يا "نديم" إنتبه ...
أرجوك!!

وفور ابتداء اللعب انتهى ...







احذر يا "نديم" ... أنت في مأزق ...

وأثناء ذلك ...

يا "نديم" هذا مثل بسيط عن تأثير السائل ... وتجربته تدلّ على مدى شجاعتك ... ولكن الآن بعد أن حصلت على قواك سأجعلك بطل الملاكمة في العالم !!

بطل العالم ... هذا لقب يعجبني !



وكان هناك من يراقب ما يحدث...







وبعد حين في المؤتمر الصحفي...




وفجأة...
أنظري لم أنتبه... فاقتلعت صنبورة الماء !!
ها... ها... أنا عبثت بالصنبورة عمدًا وقد وقع في الفخ !!
هذا مجرد نموذج بسيط عن قواي الجديدة... أنا أقوى ملاكم على الإطلاق
أستطيع تخيل كل شيء !!
المنتصر والبطل الجديد... النسر "نديم" !!
ليحيا !!
نعم يا "رندا"... أنا أريد الإثراء... وسأصبح بطل العالم!
أرجو أن تكون على ثقة مما تفعل!
يا "رندا" سأصارع ثورًا في ملعب "مور"... من أجل الدعاية فقط!
فهل لك أن تسألي شقيقتك الحضور؟
إنه مغرور بنفسه للغاية!
ثم... في الملعب...
يا "نديم" أصرت زميلاتي في العمل أن تراك وأنت تقاتل الثور... ولكن هل تحمل ساعة الإشارة لتنادي "سوبرمان" في حال حدوث شيء طارئ؟
أنا لا أحتاج إلى "سوبرمان"... أنا أستطيع القضاء على قطيع كامل !!


هذا السيف ضروري للمصارع العادي ... أما أنا فأعتمد على قبضتي !!
وحين أطلق الثور ...
إنتبه يا "نديم" ... لا تؤذِ الحيوان المسكين
هذا صحيح ... فالقانون يحرّم إيذاء الحيوانات .. لن أستخدم كل قواي ... سأفقده وعيه فقط !
ولكن بعد هنيهة ...
ياي-ي !
الثور قذف به عاليًا !!
ماذا أصاب قواي ... الثور أرسلني كالقذيفة !
إنه يرتفع عاليًا... ها... ها...
بوم
نجحت خطتك .. خدعنا "نديم" ودفعناه إلى مقاتلة الثور وهو أعزل من السلاح
نعم ... وهاهو يدفع ثمن إرساله إياي إلى السجن !!
ولكن ... وهو في الهواء ...
قد أكون جبانًا ... ولكني وضعت ساعة الإشارة في قبعتي تحسبًا للطوارئ !
"سوبرمان" أنا في أشد الحاجة إليك ... أنجدني بسرعة


وأجاب "سوبرمان" النداء بسرعة البرق ...
يا لحظي السيء... فشل انتقامي... والآن لنغادر بسرعة قبل أن يشاه "سوبرمان" ويشك بأمرنا!!
وحين شرح "نديم" "لسوبرمان" قصته ...
ولكني كنت واثقًا من قواي... لا بدّ أنها زالت!
يحتمل... إني أظن أنها خطة ماكرة يهدف منها قتلك!
والآن يجب أن أذهب لتأدية مهمة في غاية الأهمية!
أيها اللعين... كيف تجرؤ على جعلي موضع سخرية صديقاتي أنا لا أريد رؤياك ثانية!!
ولكن يا سامية...
وفيما أخذ "نديم" يمشي حزينًا، تائهًا...
يا لي من تعيس... فقدت عملي وصديقتي... ماذا أفعل الآن؟
وأثناء ذلك...
أخبرت أن "نديم" في الحديقة!!
ها هو... هل أخبره؟
ماهو السر الذي يريد ذلك الغريب الإفضاء به "لنديم"...

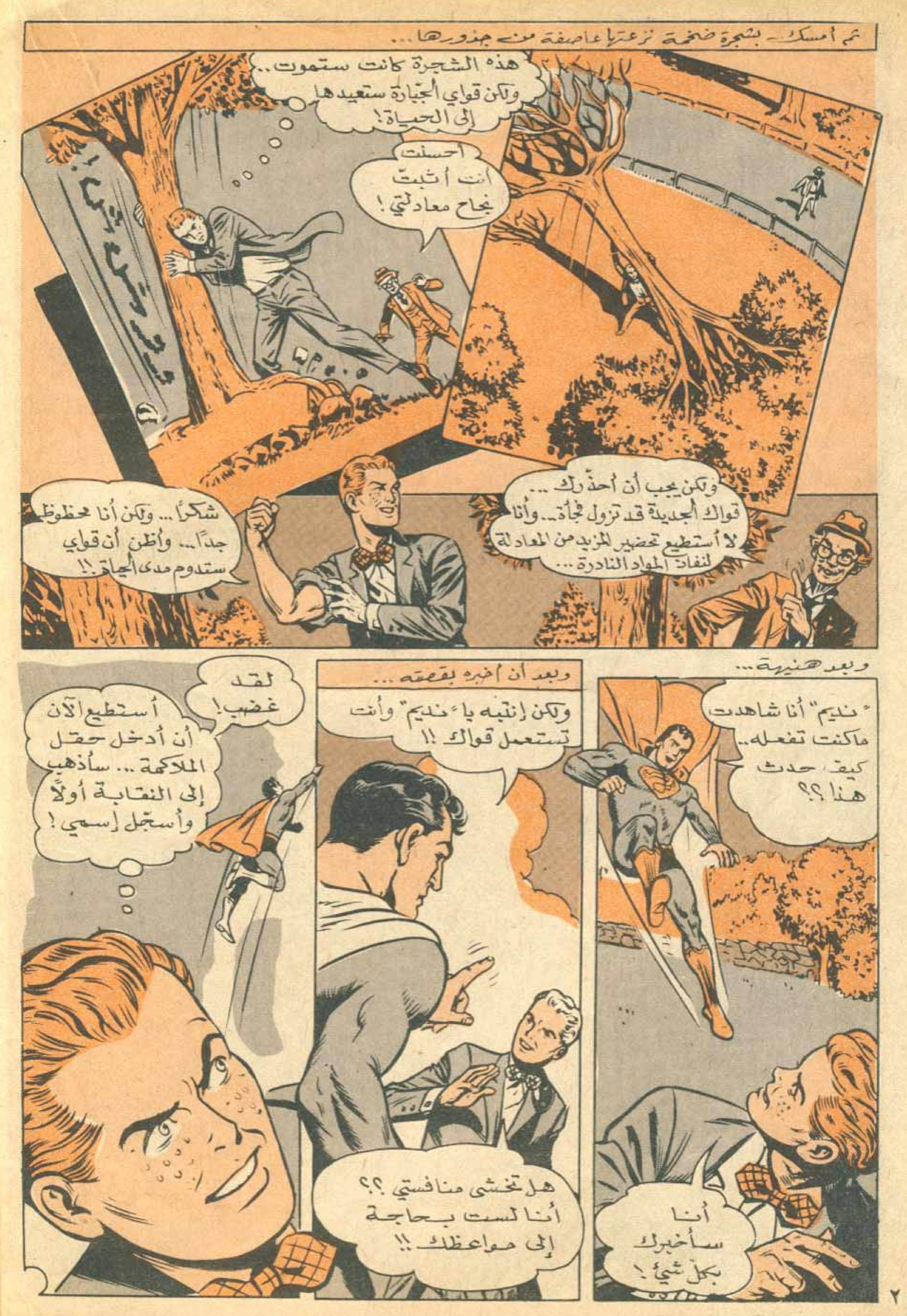




وشعر "نديم" بقوى غريبة تسري في جسده...






ثم أمسك بشجرة ضخمة نزعتها عاصفة من جذورها...
هذه الشجرة كانت ستموت.. ولكن قواي الجبارة ستعيدها إلى الحياة!
أحسنت أنت أثبتّ نجاح معادلتي!
ولكن يجب أن أحذّرك... قواك الجديدة قد تزول فجأة.. وأنا لا أستطيع تحضير المزيد من المعادلة لنفاد المواد النادرة...
شكراً... ولكن أنا محظوظ جداً... وأظن أن قواي ستدوم مدى الحياة!!
وبعد هنيهة...
«نديم» أنا شاهدت ماكنت تفعله.. كيف حدث هنا؟؟
أنا سأخبرك بكل شيء!
وبعد أن أخبره بقصته...
ولكن إنتبه يا «نديم» وأنت تستعمل قواك!!
هل تخشى منافستي؟؟ أنا لست بحاجة إلى مواعظك!!
لقد غضب!
أستطيع الآن أن أدخل حقل الملاكمة... سأذهب إلى النقابة أولاً وأسجل إسمي!


وفي مركز النقابة ...
مدهش ... حطم الميزان بضربة واحدة !!
سنعطيه الإذن بممارسة الملاكمة ... ولكن مسكين من سيقابله !
وبعد فترة تلقى المدير "وهيب" مكالمة ...
من ؟ نديم ؟ أنا علمت بفشلك و الآن تريد أن ترجوني لأعيدك الى العمل !
لا ... أنت مخطئ ... أنا جبار ... أيها الرئيس !
وقد وقعت الآن إتفاقية سألعب بموجبها في حديقة "مور" .. أما التفاصيل الأخرى فسأدلي بها في المؤتمر الصحفي ... أيها الرئيس
سأكون هناك ... وأنا متأسف لأنك إستقلت ...
... لأني كنت أريد الإستمتاع بطردك بنفسي ... لمناداتك لي بالرئيس !!
ها ... ها ...
كم يسرني إغاظته ... الرئيس كلمة تفقده عقله !!

وبعد حين أثناء المؤتمر الصحفي ...







ولكن حين لم يتحرّك "وهيب" استدعيت سيارة الإسعاف ...

هذا الرجل توقف عن التنفس وقلبه توقف أيضًا... لقد مات!
وأنا لا أشعر بنبضه.. أنا قتلت "وهيب"... أعزّ أصدقائي... لماذا؟ لماذا؟

المطبُوعَات المصَوّرة

تدعوك

للاشتراك بمنشوراتها

اذا كنت ترغب في الحصول على منشوراتنا فور صدورها. ولكي لا يفوتك أي عدد منها . إملأ هذه القسيمة بوضوح وارسلها لنا مع شيك أو حوالة بريدية أو مصرفية باسم شركة المطبوعات المصورة

ص.ب : ٤٩٩٦ ـ بيروت

قيمة الاشتراك

	في سوبرمان	في كل من الوطواط / لولو / البرق / طرزان	اشتراك عام للمنشورات الخمس
لبنان	٢٠ ل.ل.	٦ ل.ل	٤٠ ل.ل
سورية	٢٢ ل.س	٨ ل.س	٥٠ ل.س
الاردن	٣ دينار	١ دينار	٥ دينار
العراق	٣ دينار	١ دينار	٥ دينار
الكويت	٣ دينار	١ دينار	٦ دينار
قطر والبحرين	٤٠ روبية	٢٠ روبية	١٠٠ روبية
عدن	٤٠ روبية	٢٠ روبية	١٠٠ روبية
السعودية	٤٠ ريال	٢٠ ريال	١٠٠ ريال
ليبيا	٤ ج.ل	٢ ج.ل	١٠ ج.ل

قسيمة الاشتراك

الإسم --

العنوان --

مرفق • نقداً • شيك • حوالة بريدية • حوالة مصرفية

نديم حلمي في السجن !













مهلاً ... أنا هنا لأني قتلت رجلاً بيدي !!

بقواي الجبّارة أستطيع قتلكم جميعًا بلحظات !!

ولكن ...

إننا ننتظر يا «نديم» ... أين قواك ؟!

آهه !!

ماذا حدث ؟ لابدّ أن قواي قد زالت ... كما حدث ذرّي العالم !!

أنا لا أملك قواي الجبّارة ... ولكني سأقاتلكم !!

دع شيئًا لي !!

أنا محاصر ولا أستطيع تجنب مقاتلتهم !

ولكني لن أفقد عقلي ... ولا سيما وأن «زكور» شريك «الوطواط» قد علمني كيف أقاوم عدة أشخاص

وأخذ «نديم» يقاوم ببسالة وشدة يحسد عليهما ...



هل أعجبتك هذه الضربة؟

أرجو أن لا تتعلموا هذه الحركات

بوم !!

أتريد أن تنام أثناء إلقاء الدرس؟!

وبعد أن تغلّب "نديم" على مهاجميه...

"نديم"... هناك من يريد مقابلتك!

شكرًا!

وهؤلاء يجب أن يعودوا إلى زنزاناتهم فترة التمرين انتهت!!





ولكن فجأة ...

انتهيت من الزحف !

تماماً كما توقعت ... "سوبرمان"... كان يجدر بك أن تدرس دورك أفضل من ذلك !

"نديم" كيف عرفت ؟

الأمر سهل - أنت لم تغضب حين ناديتك أيها الرئيس !

وهذا اللقب يفقد "وهيب" صوابه !!

أنت بارع بالفعل !

وأنا متأكد أنك أنت الذي قمت بدور "وهيب" وتظاهرت بالموت !

نعم ... أردت أن أرجع لك صوابك ... فتأثير القوى كان شديداً عليك ..!!

نعم ... أصبحت في غاية الغرور ... ولكن القوى زالت الآن !!

حسناً ... والآن سأخرجك من هنا !



وفي قاعة المحاكمة ...




ثم ...
تماماً كما حدث، من قبل ... "سوبرمان" أوقف قلبه ... جميع الظواهر تشير إلى أنه مات !!

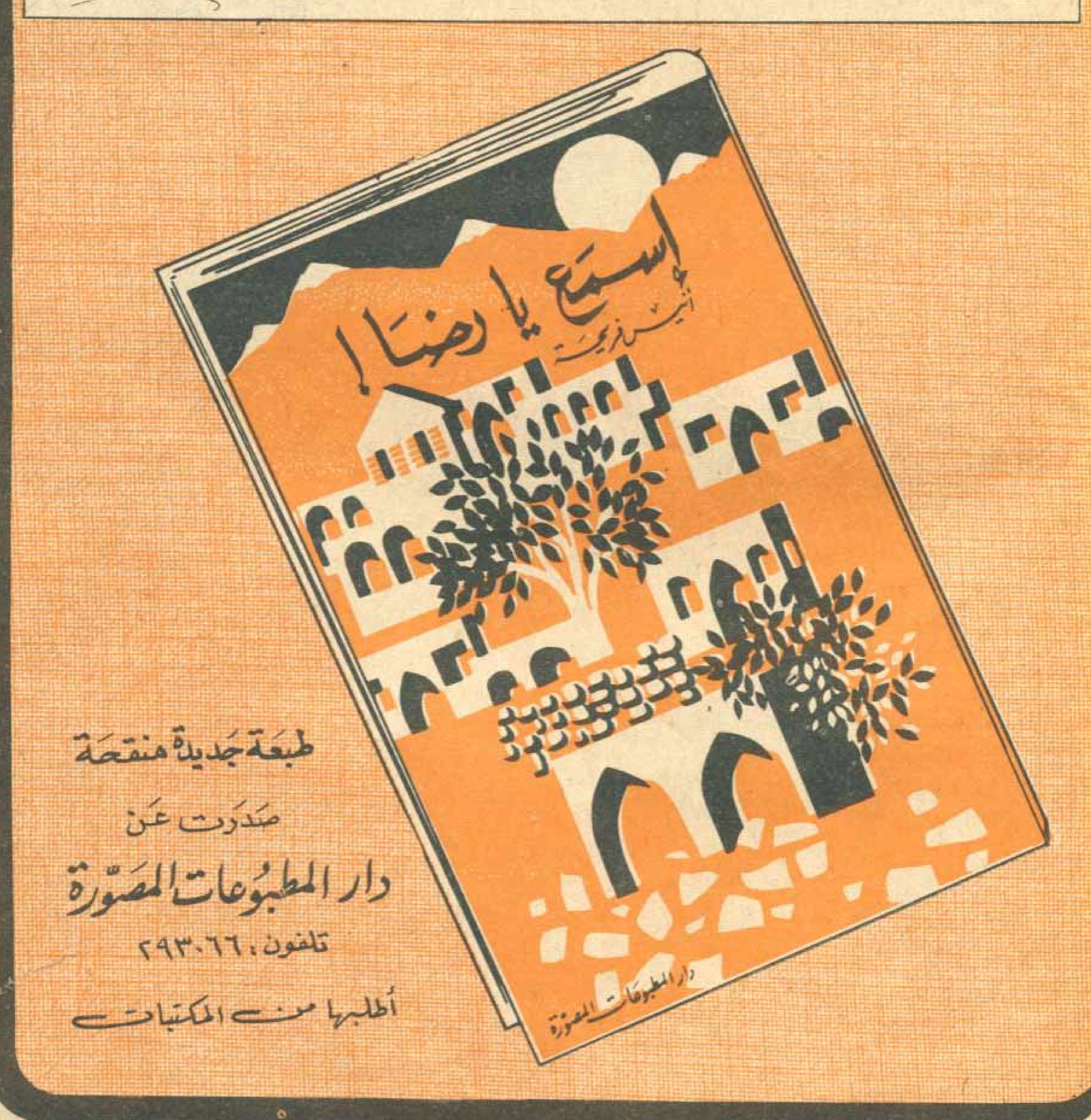

ولكن في اللحظة التالية ...
أنا في الواقع على قيد الحياة ... ولكني أستطيع ضبط حركات جسدي ... كما أشاء !!
حسناً ... أنا اقتنعت "نديم" برأيي !
خذني إلى "الكوكب اليومي" ... قصتي الجديدة ... ستجعل "وهيب" في غاية السعادة لقبولي العمل ثانية وقد يعطيني علاوة
الغرور ... هذه صفة ملازمة "لنديم" ... ها! ها!
النهاية

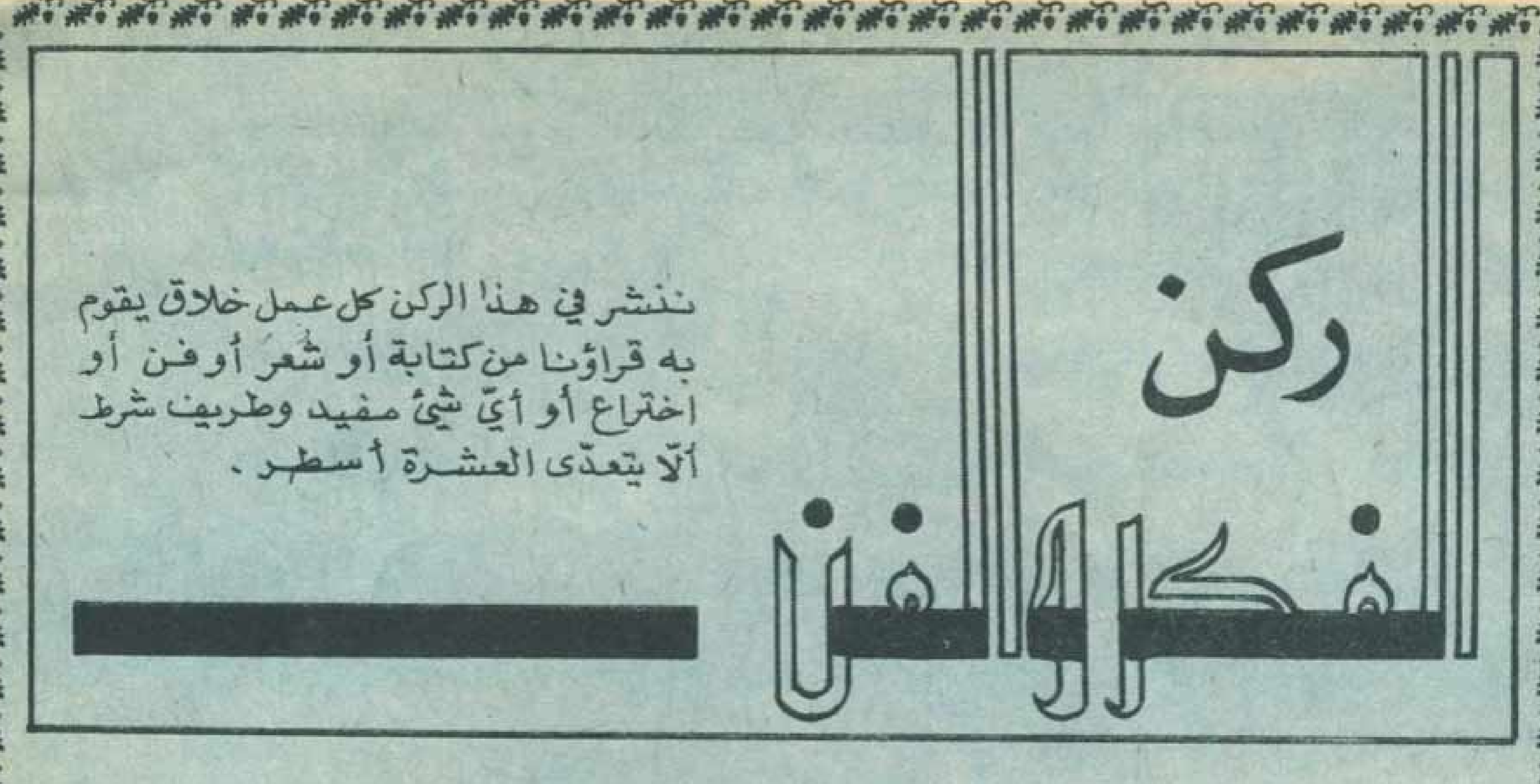

مغامرات - تحريات
قصص مثيرة
في
البرق

«كان المعلم نجيب يحبّ الإعراب وكنا نعرب غيباً دون فهم ... طلب إليّ المعلم نجيب أن أعرب جملة فيها كلمة لا تظهر في آخرها علامة الإعراب للتعذّر. فكان يصلحني المعلم نجيب ويقول: «لم تظهر للتعذر، منع ظهورها التعذر!» فلم أفهم. وكرر إصلاح خطأي. وأخيراً أنزل نظاراته إلى رأس أنفه وأمسك قضيب الرمان وصاح بي: للتعذر يا حمار! للتعذر يا حمار! فهلع قلبي من الخوف وأسدل ظلام على عينيّ فقلت: للتعذر يا حمار! للتعذر يا حمار! فضج الأولاد بالضحك، وبعد ثوانٍ كان قضيب يلهب جسمي الطري.»

أنيس فريحة

أنيس فريحة





على كل من يريد الاشتراك في ركن الفكر والفن ان يرفق برسالته ثلاثة كوبونات مثل الكوبون المنشور في طرف هذه الصفحة.

إننا نشكر الصديق حازم عبد الكريم مهدي الذي أرسل لنا طرائف عديدة اخترنا بعضها. ولم نستطع نشرها جميعها لنتيح لقرائنا الآخرين فرصة الاشتراك في هذا الركن ...

دخل الخادم الى المطعم وهو ينادي : « واحد شاي ، واحد كوكا ، واحد حليب ... »
فوقع على الارض وصاح : « واحد يحملني . »

سأل المعلم الطالب : ماذا يحدث اذا لم تمطر السماء ؟
– يخسر ابي .
– ولماذا ؟
– لانه يبيع الشمسيات .

الزوجة وهي توقظ زوجها من النوم .
انهض ! هناك فأر في المطبخ .
الزوج : ولماذا توقظيني فهل انا قط ؟



ذهب رجل الى المكتبة وطلب كتابا ولما علم سعره الباهظ قال : « لماذا هـذا الكتاب غالي الثمن ؟ » صاحب المكتبة: « لانه وصل باالطائرة » .
الرجل : « اذن اعطني كتابا وصـل سيرا » .




سأل الطفل امه : «هل تطير الملائكة؟»
الام : « نعم » الطفل : « اذن لماذا لا تطير خادمتنا وقد سمعت ابي يقول لها يا ملاكي ؟ »
الام : « اصبر قليلا فستراها تطير ! »

سأل المعلم الطالب : اين يكثر الذهب؟
الطالب : في يد ماما يا استاذ .

حازم عبد الكريم مهدي
العراق



جاء أحدهم يقود سيارته القديمة جدا الى احدى ورش تصليح السيارات وقال ما رايك ؟ هل اغير الزيت ؟
فاجابه المسؤول : لا ، من الافضل ان تحتفظ بالزيت وتغير السيارة .

حسن يحيي كتوعـة
السعودية



هـل تعلـم

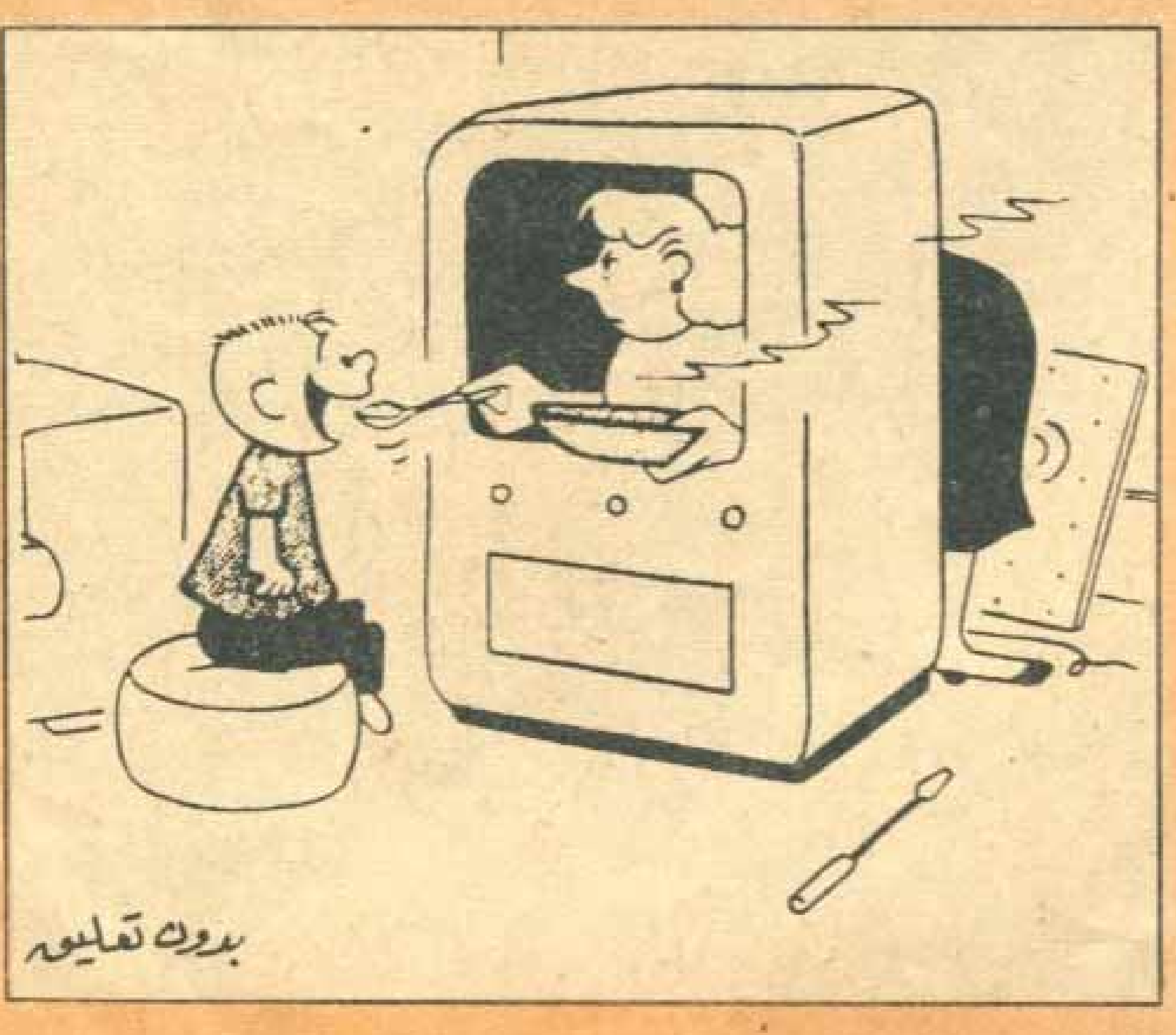
ـ ان عدد المسافرين بطريق الجو في جميع انحاء العالم عام ١٩٥٧ بلـغ تسعين مليون نسمة ، في حين ان الذين سافروا بطريق الجو قبل عام ١٩٥٧ بعشرين سنة اي في العام ١٩٣٧ كان مليون ونصف المليون .
ـ وان الزرافة حيوان شبه اخـرس لانها معدومة الصوت تقريبا .
ـ وان اول من بدأ ببناء سور الصين العظيم هو الملك (شيه ـ هوانك ـ تي) الذي اعتلى العرش سنـة ٢٢١ قبل الميـلاد .

معاد صبري المتولي
بغداد

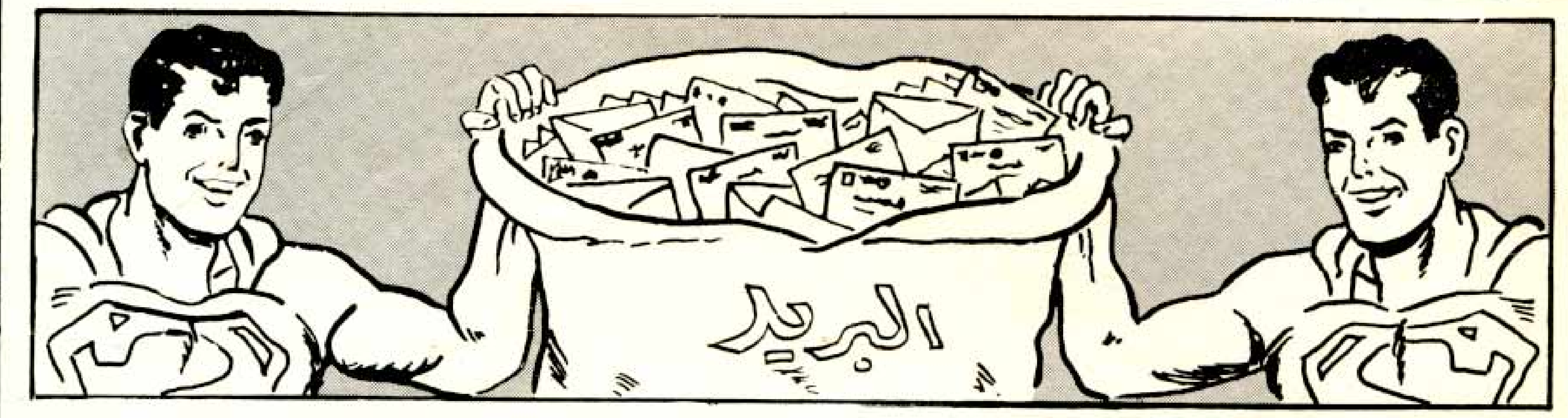
اضحك



بدون تعليق


بدون تعليق

على كل من يريد ان ننشر اسمه في ركن التعارف ان يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته ١٣/١١/١٩٦٩



ركن التعارف

نجيب خميس محمود التومي — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. — الاسكندرية — ١١ شارع الوسيلي قسم الجمرك — شقة ٤ .

محمود عبد الرحمن احمد — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع . البحرين — المحرق — شارع الشيخ دعيج رقم ٦٧٧ .

محمد عبد الرحمن احمد — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع . البحرين — المحرق — شارع الشيخ دعيج رقم ٦٧٧ .

انور ناصر علي — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع . العراق — بغداد — الناصرية — محل الحاج ناصر الشيخ علي .

عيسى زيدان الزبيدي — ١٦ سنة — يهوى المراسلة . العراق — بغداد — الكرخ — مشاهده — بواسطة طه الدوري .

عبد الجليل عباس الفلاحي — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع وكرة القدم . العراق — بغداد — حي المعري — رقم الدار ١٢/٣ .

عبد الرضا يوسف — يهوى جمع الطوابع والمطالعة . العراق — بغداد — المنصور — حي دراغ رقم ١١/٣١ .

نوال احمد فاك — ١٤ سنة — تهوى جميع الطوابع والمناظر . البحرين — المنامة — ص.ب ٣٩٨ .

حازم محمود عبد المجيد — ١٤ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ج.ع.م. — وادي حوف بمدينة الزهراء — ص.ب ٢٣ حلوان .

كمال فريد عبد العزيز — يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. — المنصورة — ٢٠ شارع شكري — حي البحر الصغير الدور الثاني .

مجدي محمد الريف — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع والصور . ج.ع.م. — حلوان — مدينة الزهراء — وادي حوف .

عادل عبد الحميد احمد — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع. ج.ع.م. — حلوان — مدينة الزهراء — وادي حوف .

عمر محمد با لبيد — ١٦ سنة — يهوى جمع الصور والرحلات . السعودية — جده — الكنـدره — منـزل با لبيد قرب مدرسة عثمان بن عفان .

بهجت رديف احمد القدسي — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع . العراق — بغداد — محلة جامع عطا — رقم الدار ٢/٢٣٦ .

محمد عبد الله رفاعي — يهوى المراسلة والمطالعة . السعودية — مكه — دكان عبده العربي .

هدى عبد الله رفاعي — ١٤ سنة — تهوى المراسلة والمطالعة . السعودية — مكة — دكان عبده العربي .

باسم عبد عون — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع . العراق — مدينة الحرية الاولى — شارع المركز القديم — رقم ٢٣١/٨١ .

جاسم علي ابراهيم — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع والصور . البحرين — المحرق — شارع ولي العهد — منزل ٥٢٥ .